

Ευανθία Σάλιακα

ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΑΠΟ  
ΤΗΝ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ

Αντικείμενο της ανακοίνωσης θα αποτελέσουν τα γλυπτά στα οποία με τόσο θαυμασμό αναφέρονται οι ξένοι περιηγητές και κυρίως αυτά που προέρχονται από πρόσφατες σωστικές ανασκαφές και δημόσια έργα στην πόλη. Θα εξεταστούν επιλεκτικά ορισμένα έργα ως προς τα υλικά και τον τρόπο κατασκευής τους, με κύριο άξονα το ερώτημα κατά πόσο πρόκειται για γλυπτά εισηγμένα από μεγάλα εργαστήρια παραγωγής εκτός Κρήτης ή για προϊόντα τοπικών εργαστηρίων. Τέλος θα γίνει σύντομη αναφορά σε γλυπτά ημιτελή, στη χρήση υλικών εκτός από το μάρμαρο καθώς και σε επιγραφικές μαρτυρίες που σχετίζονται με την κατασκευή των αγαλμάτων.